

Definiciones

- **Etimológico** La palabra *casa* proviene del latín *casa*, que originalmente significaba “choza”, “cabaña”.
 - *Casa*: raíz latina que denotaba vivienda sencilla, refugio, hogar.
 - Al compararla con *domus* del latín clásico, se ve que *casa* era el término más humilde, común, rural; con el paso del tiempo se generalizó.
 - Esa raíz nos habla de algo primitivo, esencial: abrigo, protección, espacio doméstico básico, cercano.
 - En el diseño de la casa unifamiliar se puede tomar ese origen para transmitir sencillez, autenticidad, vínculo con lo esencial, con lo cálido y lo humano.
- **Léxico común** Aquí describimos lo que la población entiende al decir “casa unifamiliar”.
 - *Según la RAE, casa es un edificio para habitar. En su segunda acepción dice: “edificio de una o pocas plantas destinado a vivienda unifamiliar, en oposición a piso.” [Diccionario Español Tricentenario+1](#)*
 - Imágenes comunes: familia viviendo, jardín o patio, espacios privados propios, cocina, sala, habitaciones, posiblemente cochera, terraza.
 - Usos: refugio, intimidad, lugar de convivencia, reuniones familiares, descanso, seguridad.
 - En comunidades donde climas, costumbres, espacio del terreno permiten: patios al aire libre, corrientes de ventilación, sombra, luz natural.
 - Posibles variaciones regionales: en zonas cálidas se espera ventilación, protección solar; en zonas lluviosas, techos inclinados; en zonas urbanas espacio reducido; en áreas rurales terrenos amplios.
 - **3. Técnico** Aquí la descripción desde lo profesional, lo constructivo, lo normativo.
 - **Función:** vivienda para una familia (uno o varios miembros); espacios privados (habitaciones), comunes (sala, cocina), servicios auxiliares (baños, lavandería), estacionamiento/cochera, posiblemente áreas exteriores (jardín, terraza).

- **Normativas aplicables:** según localidad, leyes de uso de suelo, normas de seguridad, accesibilidad (rampas, puertas suficientes), resistencia estructural, instalaciones eléctricas, hidráulicas, sanitarias, protección contra incendios, eficiencia energética, aislamiento térmico/acústico.
- **Sistemas constructivos y materiales:** puede usarse estructura de concreto, muros de block, ladrillo, madera, acero; techos con cubierta metálica, de teja, losas de concreto; pisos de mosaico, cerámica, madera; ventanas de vidrio doble, aluminio o madera; aislamiento térmico, impermeabilización, ventilaciones naturales cruzadas.
- **Dimensiones y proporciones:** se definirá área de terreno, huella de la vivienda, número de niveles (uno, dos pisos), alturas interiores, relaciones de espacios comunes vs privados; volumen exterior acorde con entorno, frente, retiro del terreno; altura de cornisa; proporción de huecos de ventanas; orientación para luz solar y ventilación.
- **Relación con contextos urbano, climático, paisaje:** orientación solar, viento dominante; protección de lluvias; integración con paisaje, topografía; materiales locales o locales compatibles; diseño que respete entorno, privacidad respecto vecinos; accesos vehiculares y peatonales; servicios públicos cercanos.
- **4. Personal** Aquí la visión particular del diseñador, emociones, simbología.
 - Se quiere que la casa proyecte calidez, acogimiento, tranquilidad. No solo funcionalidad sino que quien la habite sienta orgullo, paz, conexión con la naturaleza.
 - Inspiraciones personales: recuerdos de infancia en casa de campo, uso de luz del atardecer, sabores de madera natural, texturas rústicas mezcladas con toques modernos; incorporación de jardines internos, vistas al cielo, rincones para contemplar.
 - Emociones a transmitir: seguridad, intimidad, alegría, confort, sensación de amplitud, armonía; que al entrar se sienta bienestar, que los espacios conecten visualmente y que haya fluidez entre interior y exterior.
 - Detalles identitarios: grandes ventanales para luz natural; materiales cálidos como la madera, piedra o ladrillo; texturas al tacto; uso de luz cálida; jardín con plantas típicas de la región; espacios para socializar pero también áreas

de retiro personal; techo con voladizos que proyecten sombra; colores naturales que dialoguen con el entorno.